

L'orchestre symphonique



Les familles des instruments

Après avoir regardé la capsule vidéo, découpe les étiquettes sur le document fourni et colle-les au bon endroit.

Les cordes (pincées, frottées, frappées)

Les percussions

Les vents (bois et cuivres)

Chef d'orchestre





L'orchestre symphonique

Après avoir regardé le documentaire, réponds aux questions suivantes :

- Combien y a-t-il de musiciens dans cet orchestre symphonique ? _____
 - Comment sont regroupés les instruments ? _____
 - Quelle famille d'instruments est la plus proche du public ? _____
 - Qu'est-ce que l'harmonie ? _____
 - Quels sont les deux types d'instruments à vent ? _____
 - Pourquoi les musiciens sont-ils disposés en éventail ? _____
-

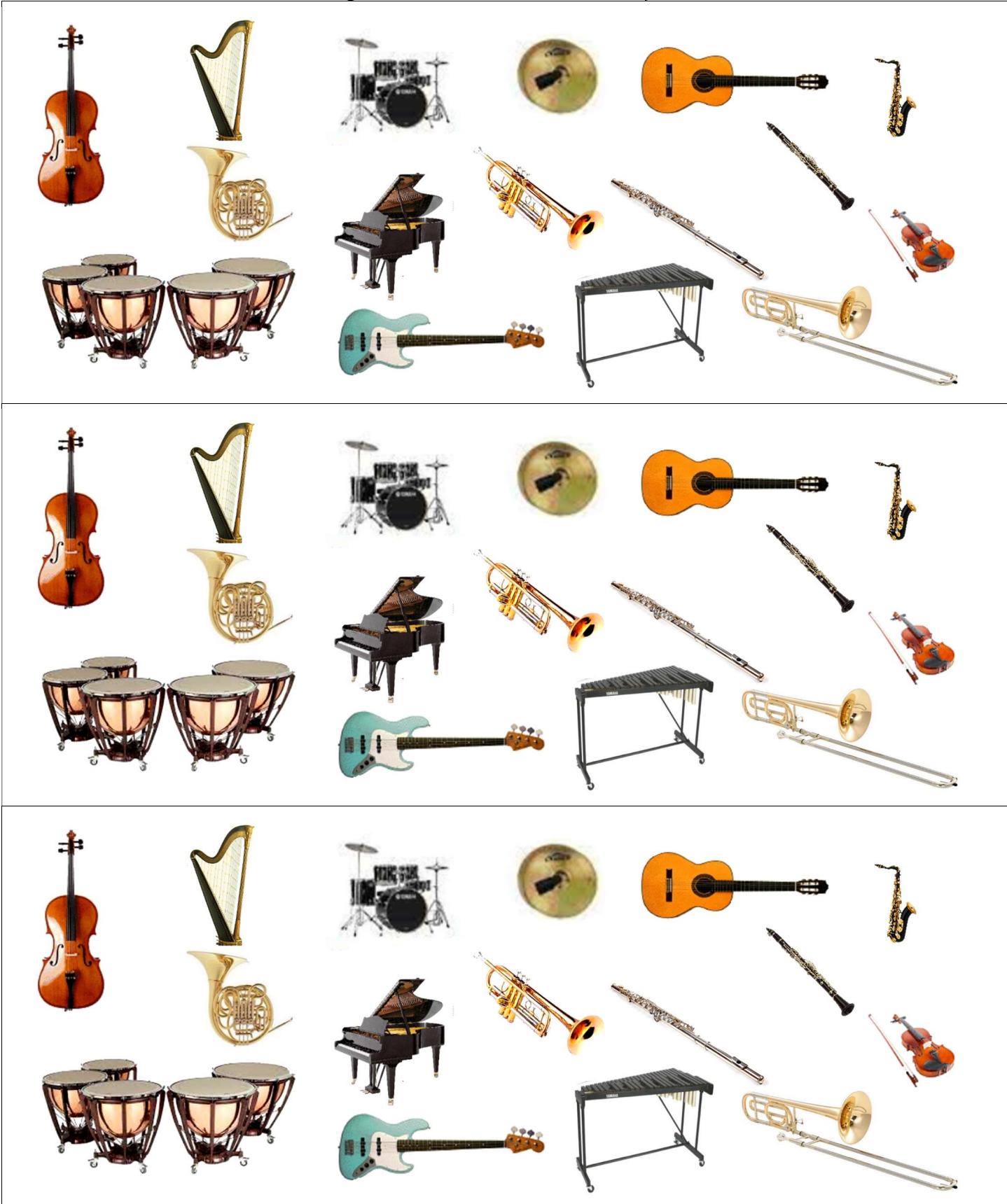
Complète le schéma de l'orchestre symphonique avec les termes suivants :

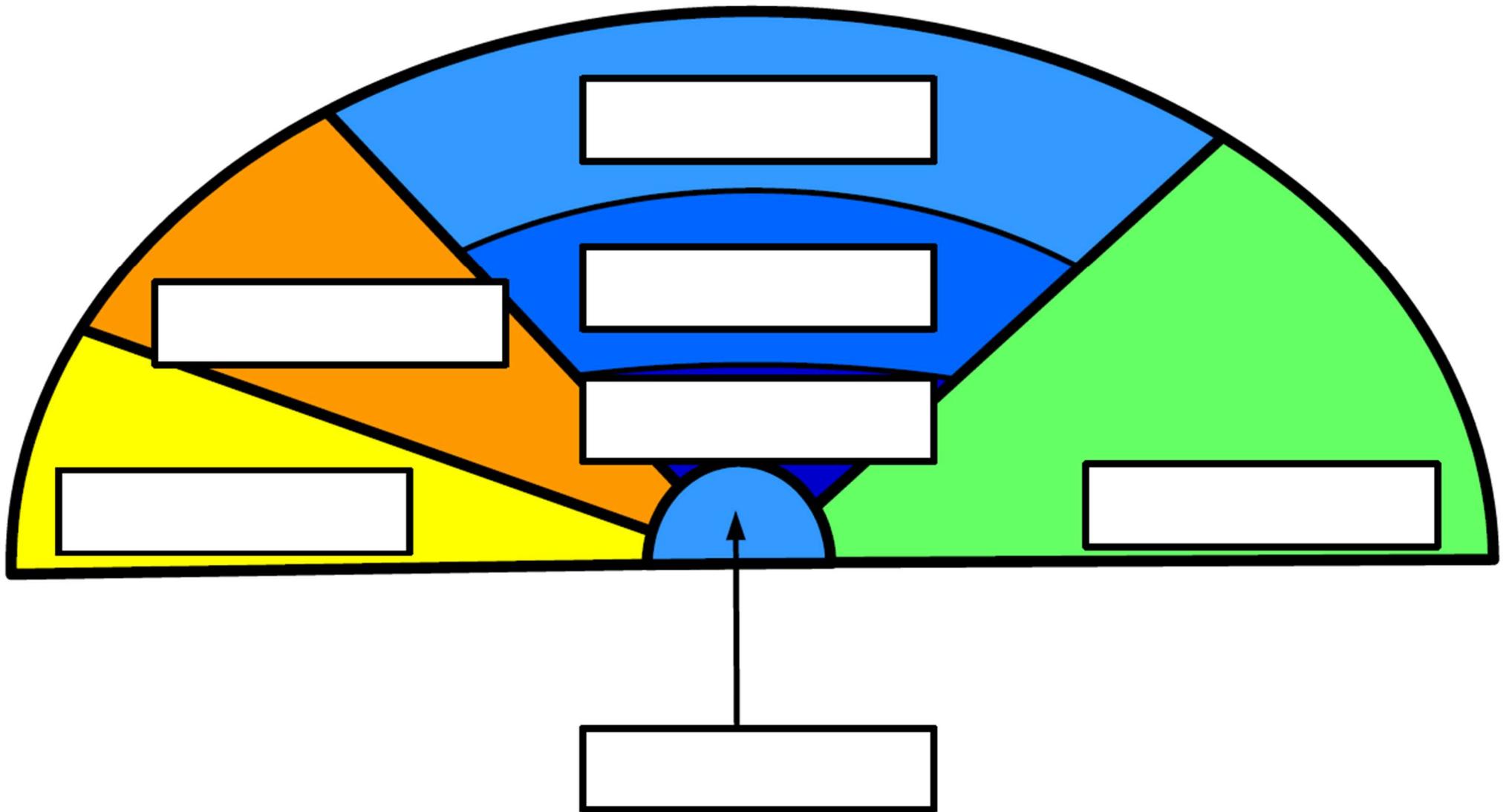
Altos - Harmonie - 1^{ers} violons - Percussions - Chef d'orchestre - Violoncelles et contrebasses - 2^{ndes} violons

Sur le schéma, indique par une croix l'emplacement de la harpe et du piano



Vignettes à découper





L'orchestre symphonique



Correction

Les familles des instruments

Les cordes (pincées, frottées, frappées)



Les percussions

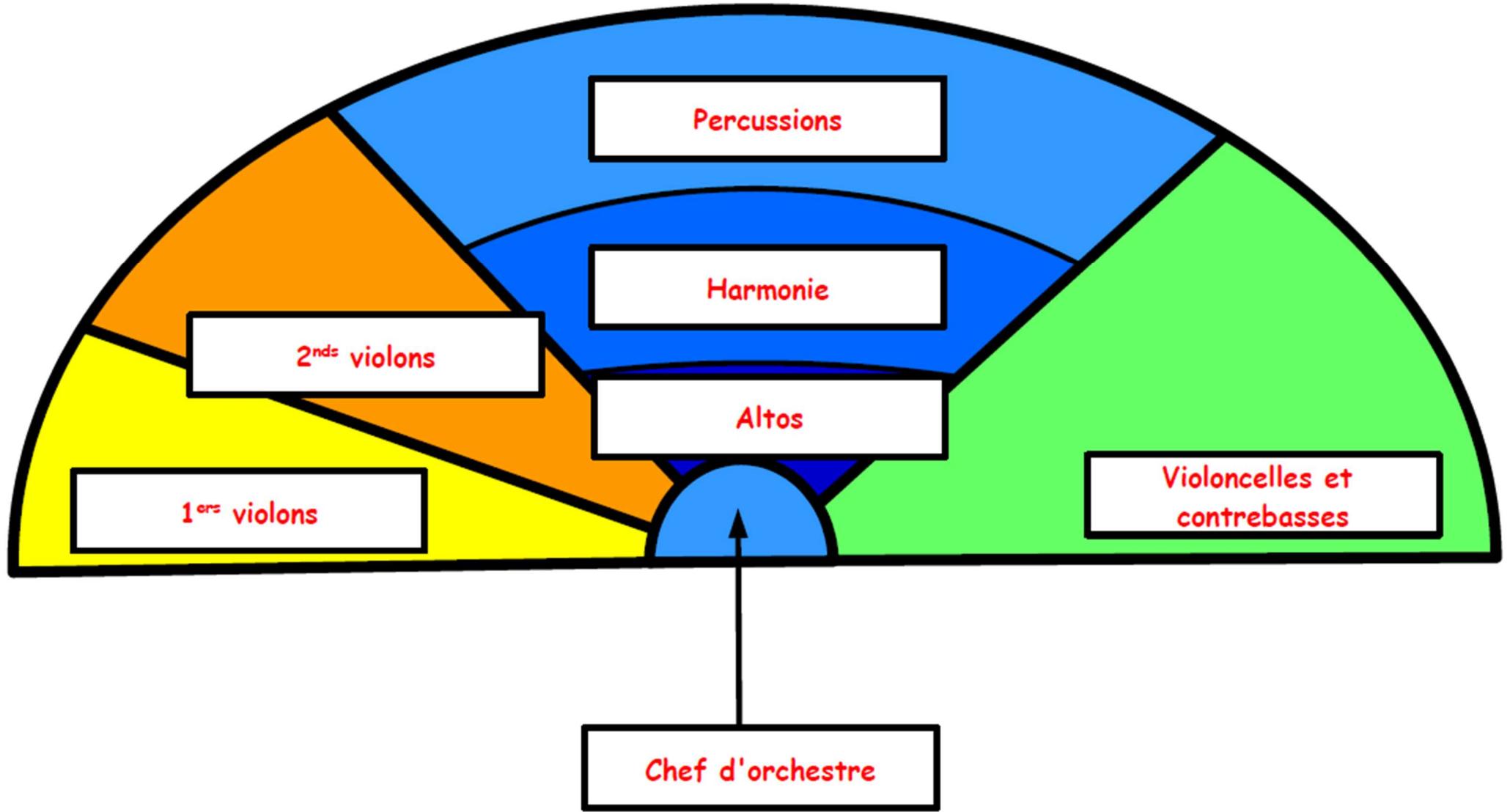


Les vents (bois et cuivres)



Chef d'orchestre





L'orchestre symphonique