

Prénom : \_\_\_\_\_

# L'orchestre symphonique



## *Les familles des instruments*

Après avoir regardé la capsule vidéo, découpe les étiquettes sur le document fourni et colle-les au bon endroit.

Les cordes (pincées, frottées, frappées)

Les percussions

Les vents (bois et cuivres)

Chef d'orchestre





## L'orchestre symphonique

Après avoir regardé le documentaire, réponds aux questions suivantes :

- Combien y a-t-il de musiciens dans cet orchestre symphonique ? \_\_\_\_\_
  - Comment sont regroupés les instruments ? \_\_\_\_\_
  - Quelle famille d'instruments est la plus proche du public ? \_\_\_\_\_
  - Qu'est-ce que l'harmonie ? \_\_\_\_\_
  - Quels sont les deux types d'instruments à vent ? \_\_\_\_\_
  - Pourquoi les musiciens sont-ils disposés en éventail ? \_\_\_\_\_
- 

Complète le schéma de l'orchestre symphonique avec les termes suivants :

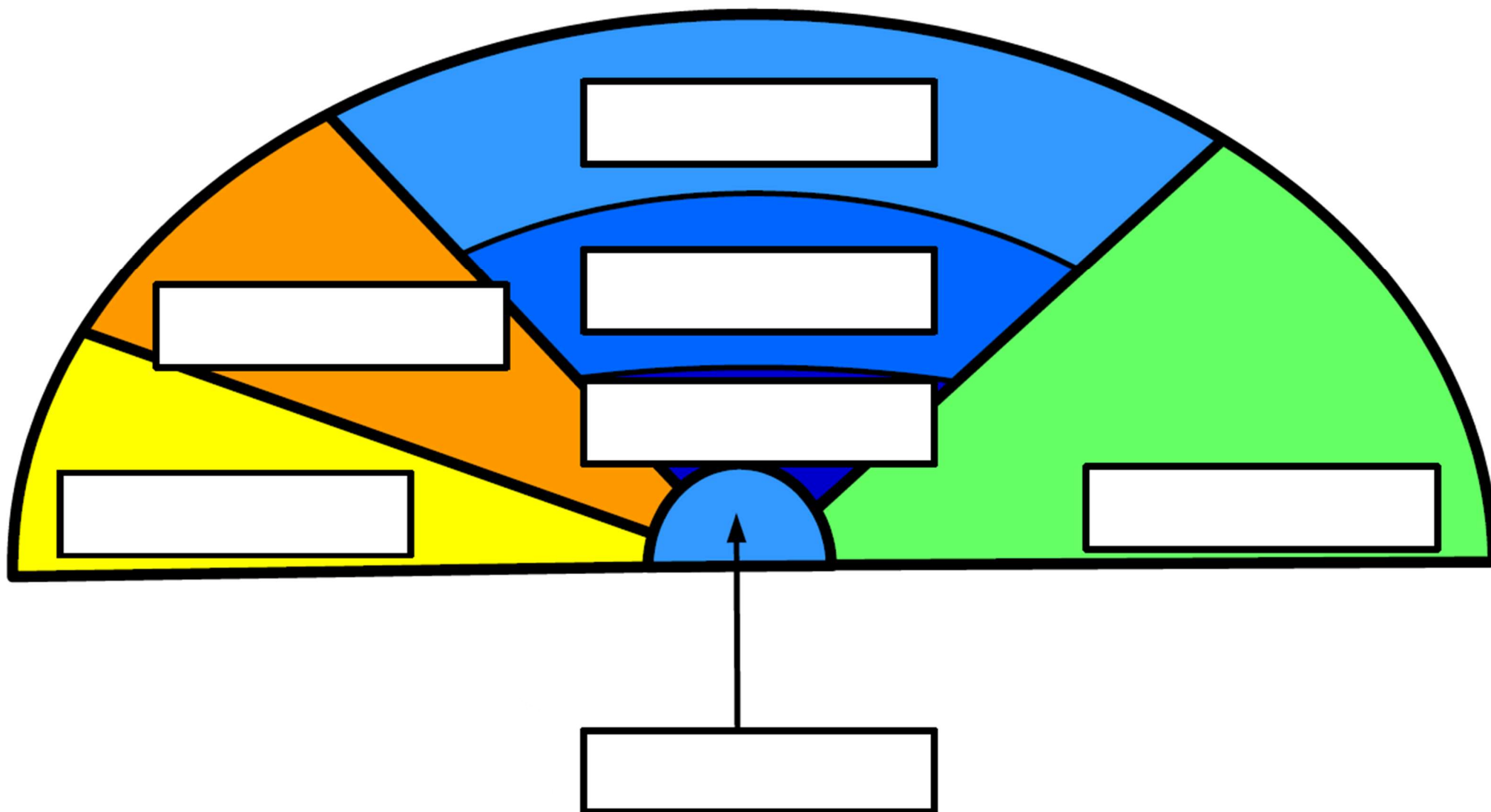
Altos - Harmonie - 1<sup>ers</sup> violons - Percussions - Chef d'orchestre - Violoncelles et contrebasses - 2<sup>nds</sup> violons

Sur le schéma, indique par une croix l'emplacement de la harpe et du piano



# *Vignettes à découper*





*L'orchestre symphonique*



# Correction

## Les familles des instruments

### Les cordes (pincées, frottées, frappées)



### Les percussions



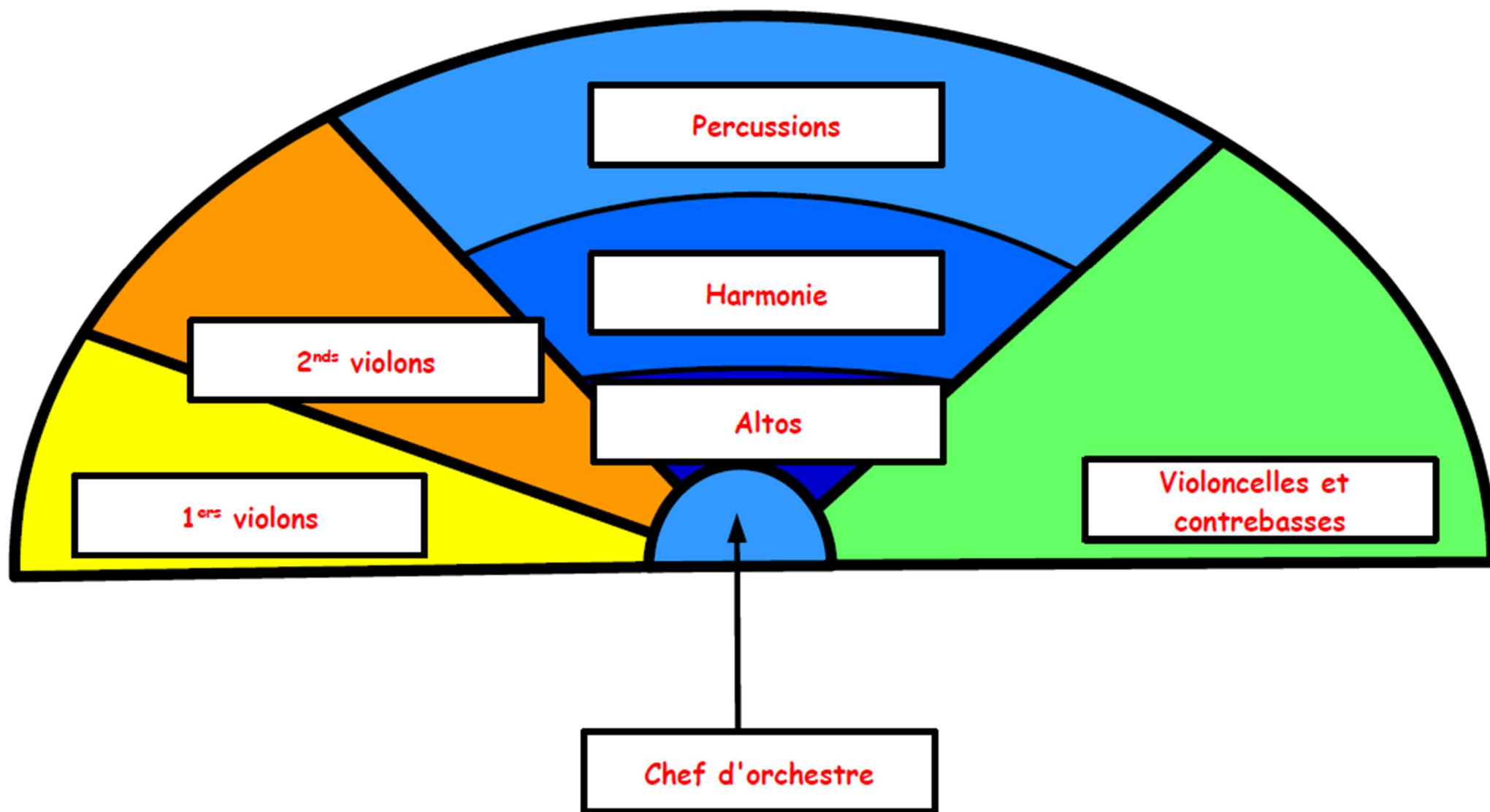
### Les vents (bois et cuivres)



### Chef d'orchestre







## *L'orchestre symphonique*