

Sens et fluence

Guide pédagogique

Compétences visées :

- Lire des textes variés, de manière autonome, fluide et expressive.
- Comprendre des textes, expliciter ce qui est dit, ce qui est implicite, et faire des inférences.
- S'exprimer à l'oral pour formuler, justifier, débattre, prendre part à un échange.
- Écrire de façon cohérente des textes variés, en adaptant son propos au destinataire et au but.
- Organiser ses idées, repérer la structure d'un texte, un enchaînement d'événements, pour reformuler ou transposer.
- Enrichir son vocabulaire, mobiliser des mots nouveaux, et réfléchir à la langue pour soutenir compréhension et production.

Déroulement d'une séance :

1. Copier le texte dans le logiciel « lecture flash » du site <https://micetf.fr/lecture-flash/>
2. Lecture par les élèves en respectant leurs capacités de départ :

								
50 mots	65 mots	80 mots	95 mots	110 mots	120 mots	130 mots	140 mots	150 mots

3. Après une première lecture du texte, poser des questions simples (qui est le personnage principal ? Par exemple).
4. Distribuer ensuite le document et relire ensemble le texte en insistant sur la ponctuation et l'intonation
5. Réponse aux questions. Réalisation de la bande dessinée.

Sens et fluence fiche n° 1

Lecture flash :

Ce matin, je suis rentrée dans la maison. Le chat m'a regardé d'un drôle d'air, mais il n'a pas daigné se lever du canapé. Moi, je mourais de faim, alors j'ai trottiné jusqu'à la cuisine et j'ai mangé des céréales qui trainaient sur le plan de travail. Soudain, une dame est entrée dans la pièce. Elle s'est mise à hurler en me voyant, et a grimpé sur une chaise. Elle avait l'air ridicule, à crier debout sur sa chaise ! Ensuite, son mari est arrivé. Il était furieux et m'a pourchassé à travers toute la maison, armé d'un balai avec lequel il avait visiblement l'intention de m'assommer. Malheureusement pour lui, je cours très vite et il s'est retrouvé à plat ventre par terre, en train d'essayer de m'attraper alors que je m'étais réfugiée sous le canapé. C'est à ce moment que j'ai vu deux yeux briller dans l'obscurité. Non, le chat ! Je l'avais oublié... « Pas mauvais, cette souris, finalement », se dit le matou en se léchant les babines.

<https://mediascol.ac-clermont.fr/drane-clermont/wp-content/uploads/sites/28/2020/03/CM1-et-CM2-Jeu-de-fluence.pdf>

Questions de compréhension :

Qui est le personnage principal de cette histoire ?

Quels sont les trois personnages qu'il doit affronter ?

.....

Que ressentent les deux humains ?

Que ressent le chat ?

Retrouve les 5 étapes de cette histoire :

1.
2.
3.
4.
5.

Bande dessinée :

Réalise la bande dessinée de cette histoire : 1 vignette par étape. N'oublie pas de lui donner un titre !

Sens et fluence fiche n° 2

Lecture flash :

Ce matin, j'ai été réveillé par un *bip-bip* impatient. Aussitôt, je me suis mis en route. Ma mission était claire : parcourir le salon sans rien laisser derrière moi. Je me glissai sous la table basse, évitant de justesse un tas de miettes laissées par un petit être maladroit. Avec fierté, je les avalai toutes. Puis je m'engageai vers le tapis. Catastrophe : mes roues se sont coincées dans les franges ! J'ai émis une alerte, mais personne n'est venu m'aider. Après un long effort, j'ai fini par me libérer. Je continuais ma patrouille quand un énorme monstre poilu est arrivé. Il m'a observé, l'air menaçant, puis m'a donné un coup de patte. Je me suis retourné en cercles, incapable de contrôler ma trajectoire. Heureusement, la grande dame est arrivée. Elle m'a pris dans ses bras et m'a posé sur ma base. « Voilà. Recharge-toi. » Mission accomplie... jusqu'à la prochaine saleté.

Questions de compréhension :

Qui est le personnage principal de cette histoire ?

Quels problèmes affronte-t-il ?

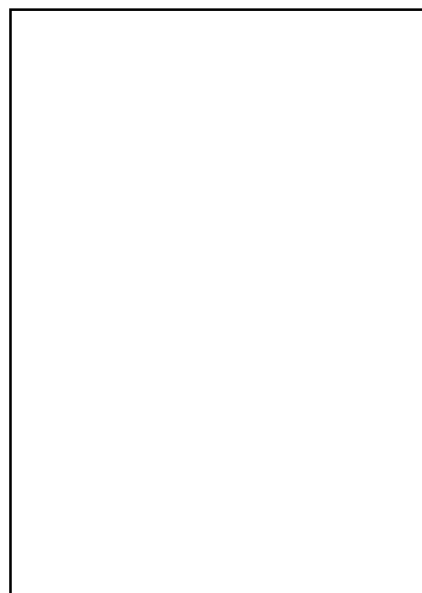
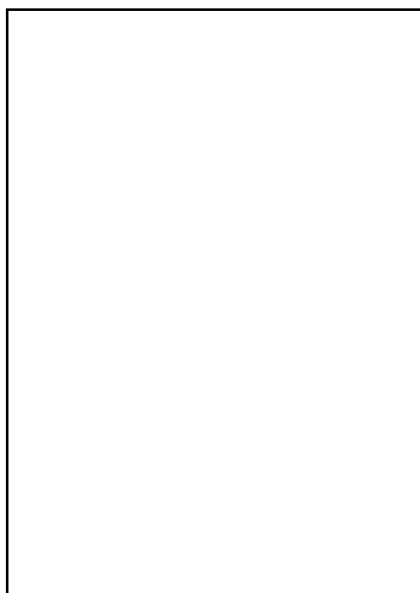
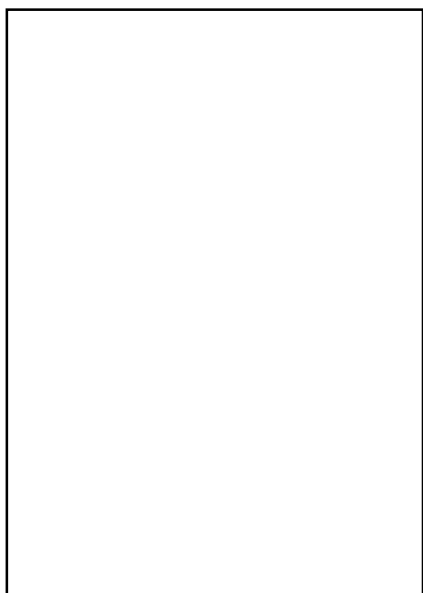
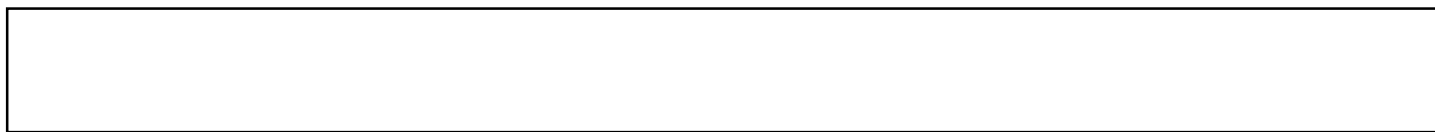
.....

Retrouve les 5 étapes de cette histoire :

1.
2.
3.
4.
5.

Bande dessinée :

Réalise la bande dessinée de cette histoire : 1 vignette par étape. N'oublie pas de lui donner un titre !



Sens et fluence fiche n° 3

Lecture flash :

Tout semblait calme dans l'entrée. Accroché à mon crochet, j'attendais patiemment qu'on ait besoin de moi. Depuis plusieurs jours, personne ne m'avait touché, et je commençais à m'ennuyer. Soudain, la porte s'est ouverte. Une petite fille a fait irruption en courant. Elle grommelait parce que « le ciel pleurait encore ». Elle m'a attrapé sans ménagement et m'a entraîné dehors. Dès que nous avons franchi le seuil, le vent m'a brutalement tiré vers l'arrière. Je me suis ouvert d'un coup, déployant mes grandes ailes. La pluie tombait sur moi en rafales, mais j'étais fier de protéger la fillette. En traversant la cour, j'ai senti mes tiges trembler. Une bourrasque plus forte que les autres m'a retourné d'un coup sec. La petite a crié de frustration. Finalement, une grande personne est venue l'aider. Elle m'a remis à l'endroit et m'a secoué pour enlever l'eau avant de me replier. Retour au crochet. J'espère qu'il fera encore mauvais demain.

Questions de compréhension :

Qui est le personnage principal de cette histoire ?

Que signifie l'expression soulignée ?

Quel problème majeur affronte le personnage principal ?

Pourquoi espère-t-il qu'il y aura encore du mauvais temps le lendemain ?

Retrouve les 6 étapes de cette histoire :

1.

2.

3.

4.
5.
6.

Bande dessinée :

Réalise la bande dessinée de cette histoire : 1 vignette par étape. N'oublie pas de lui donner un titre !

Sens et fluence fiche n° 4

Lecture flash :

Je dormais tranquillement dans un grand sac en papier, serré contre d'autres comme moi. Tout à coup, une main m'a attrapé et j'ai été projeté dans la lumière du soleil. Je n'ai même pas eu le temps de dire au revoir à mes voisins. La petite fille m'a tourné entre ses doigts. Elle me regardait avec un air déterminé, comme si j'étais un trésor précieux. Puis, d'un geste soudain, elle m'a envoyé dans les airs. Le vent m'a porté un instant et j'ai volé au-dessus de l'eau. C'était magnifique ! Mais mon voyage s'est arrêté dans un grand *plouf*. En une seconde, je flottais comme un petit bateau. Des créatures se sont approchées. Elles avaient un long cou, des pattes palmées et me fixaient avec des yeux ronds. L'une d'elles a plongé la tête, m'a attrapé et m'a gobé sans hésiter.

— Encore du pain ! a crié la fillette en reprenant un de mes camarades.

J'espère qu'il saura nager aussi bien que moi.

Questions de compréhension :

Qui est le narrateur de cette histoire ?

Qui est le personnage principal de cette histoire ?

Dans le texte, marque une croix au moment où tu as compris qui était le personnage principal.

Retrouve les 6 étapes de cette histoire :

1.
2.
3.
4.
5.
6.

Bande dessinée :

Réalise la bande dessinée de cette histoire : 1 vignette par étape. N'oublie pas de lui donner un titre !

Sens et fluence fiche n° 5

Lecture flash :

Ce matin, j'étais bien attaché au poignet de Mathéo. Il sautillait partout en me montrant à tout le monde. J'étais l'attraction du marché, brillant et tout neuf. Puis, il a lâché la ficelle une seconde pour ouvrir son paquet de bonbons. Une bourrasque est arrivée sans prévenir et m'a arraché de sa main. Je suis monté, monté... Mathéo criait mon nom, mais je ne pouvais plus revenir. Je flottais désormais au-dessus de la ville. Je voyais les toits, les voitures minuscules, et un chien qui aboyait à ma poursuite. C'était grisant d'être si haut. Tout à coup, mon voyage s'est arrêté. Une branche m'a accroché. Je me suis retrouvé prisonnier d'un grand chêne, incapable de bouger. Un oiseau curieux m'a picoré la ficelle, ce qui m'a libéré. J'ai recommencé à monter doucement vers le ciel. Plus personne ne me tient. À présent, je vais où je veux.

Questions de compréhension :

Qui est le narrateur de cette histoire ?

Que ressent le narrateur à la fin de l'histoire ?

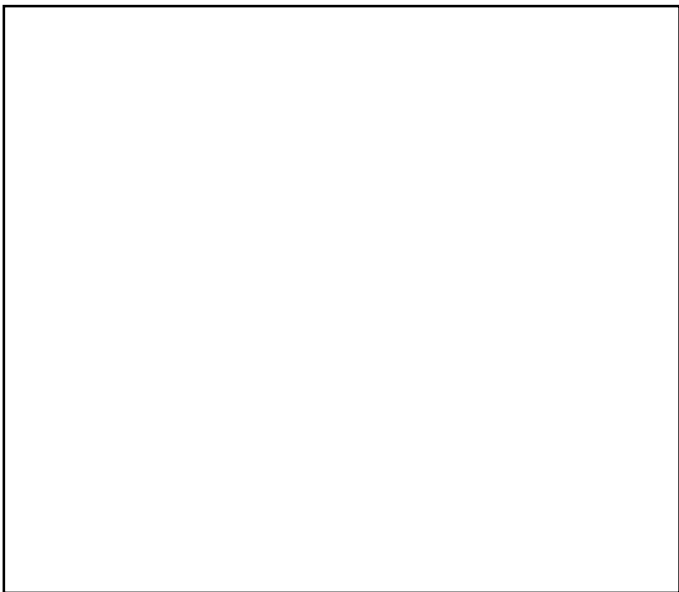
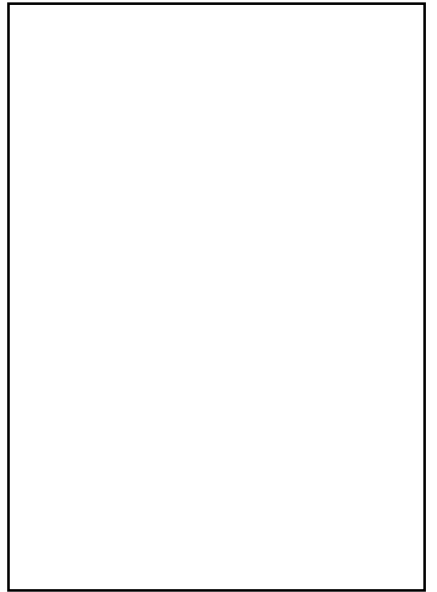
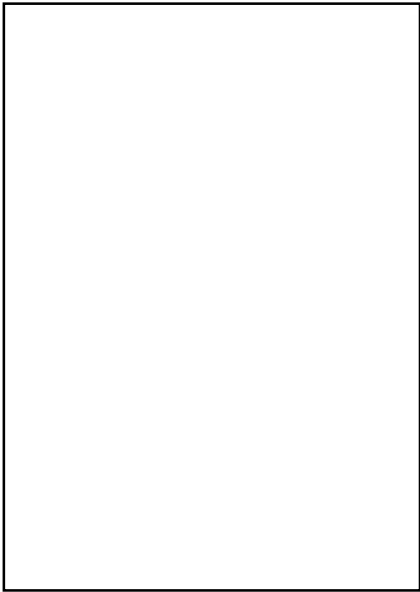
Trouve, dans le texte, un synonyme de l'adjectif « excitant ».

Retrouve les 5 étapes de cette histoire :

1.
2.
3.
4.
5.

Bande dessinée :

Réalise la bande dessinée de cette histoire : 1 vignette par étape. N'oublie pas de lui donner un titre !



Sens et fluence fiche n° 6

Lecture flash :

Ce soir, j'ai commencé ma mission dès que les lumières se sont éteintes. Le gardien a fermé les portes du musée et tout est devenu silencieux. Je me suis faufilé entre les statues, en prenant soin de ne pas faire tomber ma lampe. Devant le grand tableau, deux silhouettes de marbre me regardaient comme si elles surveillaient chacun de mes gestes. Tout à coup, un bruit sourd. Je me suis immobilisé. Puis j'ai entendu un pas... puis deux. Le gardien faisait sa ronde ! Ni une ni deux, je me suis caché derrière un vase géant. Mon cœur battait à toute vitesse. "Ne pas se faire attraper, ne pas se faire attraper..." pensais-je. Quand tout fut à nouveau calme, j'ai filé jusqu'à l'objet que je devais récupérer. Je l'ai glissé dans ma poche : un tout petit morceau de pain au fromage. La preuve parfaite de l'existence des pique-niques secrets... des souris du musée !

Questions de compréhension :

Qui est le personnage principal de cette histoire ?

Quel mystère élucide-t-il ?

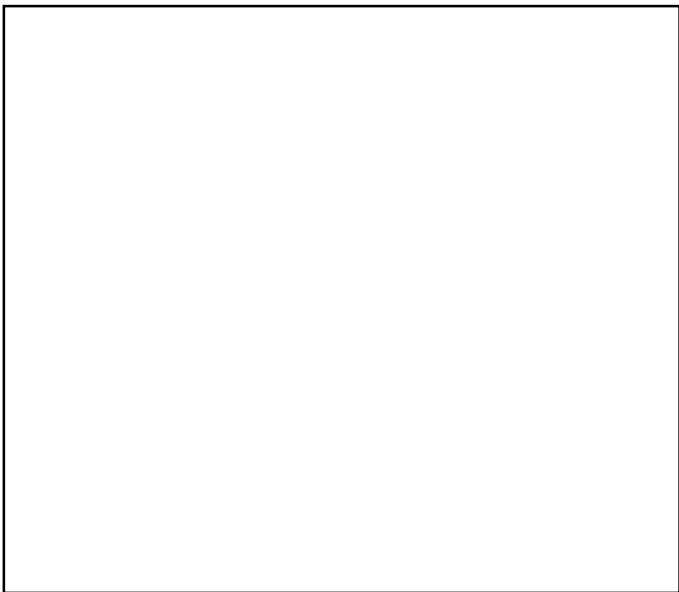
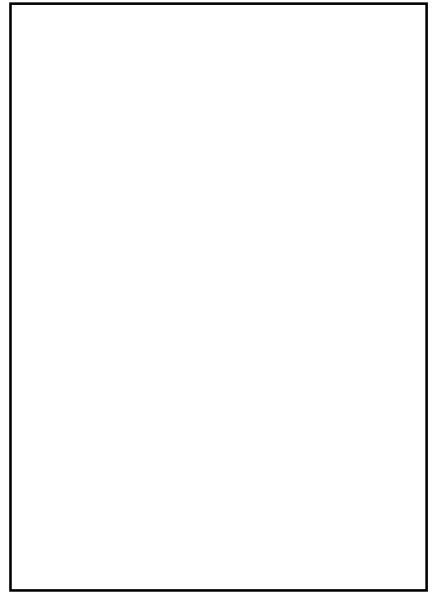
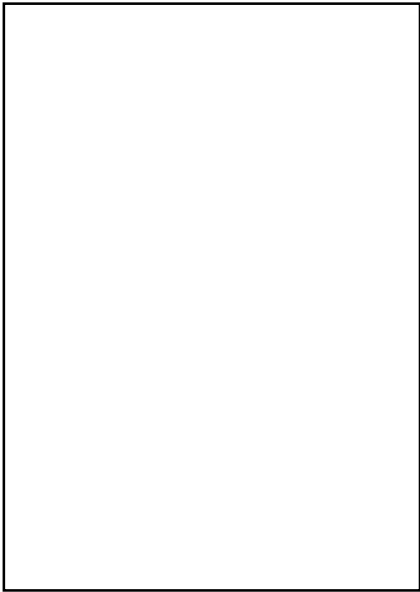
Par qui est-il interrompu ?

Retrouve les 5 étapes de cette histoire :

1.
2.
3.
4.
5.

Bande dessinée :

Réalise la bande dessinée de cette histoire : 1 vignette par étape. N'oublie pas de lui donner un titre !



Sens et fluence fiche n° 7

Lecture flash :

Ce matin, la porte de mon enclos était mal fermée. J'ai remué mon petit nez et j'ai bondi dehors. Liberté ! Je me suis élancé à toute vitesse, mes pattes arrière tapant le sol comme des ressorts.

Le jardin était immense. Partout, ça sentait l'herbe fraîche et la terre humide. Puis j'ai aperçu le potager... et surtout ces grandes feuilles vertes qui dépassaient d'un bac. Des salades ! Sans réfléchir, j'ai planté mes dents dedans et j'ai commencé à grignoter. *Miam.*

— Hé ! Pas touche, voleur de légumes !

Le jardinier s'est mis à courir vers moi en agitant un arrosoir.

J'ai galopé aussi vite que je pouvais. Mes oreilles volaient dans tous les sens. Nous avons traversé la terrasse, sauté un petit muret... moi d'un bond, lui avec beaucoup moins d'élégance.

Je me suis faufilé sous un buisson. Là, je suis resté immobile.

Il m'a cherché longtemps.

Mais bon... personne ne bat le champion de l'esquive.

Questions de compréhension :

Qui est le personnage principal de cette histoire ?

Souligne les éléments qui t'ont permis de l'identifier.

Explique avec tes mots l'expression « champion de l'esquive ».

.....

Retrouve les 5 étapes de cette histoire :

1.

2.

3.
4.
5.

Bande dessinée :

Réalise la bande dessinée de cette histoire : 1 vignette par étape. N'oublie pas de lui donner un titre !

Sens et fluence fiche n° 8

Lecture flash :

Hier soir, tout était calme dans la chambre. Je reposais sur le bureau, bien rangé, quand soudain... la porte s'est ouverte avec fracas. Paul est entré en courant, les cheveux en bataille.

Avant même que je comprenne, il m'a attrapé. J'ai glissé sur le cahier, ligne après ligne. Il m'écrasait tellement que j'avais presque le vertige. Quand il a terminé d'écrire, il m'a jeté dans un sac sombre et je me suis retrouvé coincé entre une pomme, un compas et un vieux mouchoir.

Pas l'endroit le plus propre du monde...

Le lendemain, panique totale : l'humain a renversé son sac par terre. Je suis tombé et j'ai roulé, roulé... jusqu'aux pieds de la maîtresse.

Elle m'a ramassé délicatement et a demandé :

— Qui a perdu son stylo ?

J'ai essayé de briller au soleil pour qu'il me reconnaisse.

L'humain a levé la main, tout rouge.

Enfin libéré.

Questions de compréhension :

Qui est le narrateur de cette histoire ?

Que fait Mathéo en entrant dans sa chambre ?

.....

Retrouve les 5 étapes de cette histoire :

1.

2.

3.
4.
5.

Bande dessinée :

Réalise la bande dessinée de cette histoire : 1 vignette par étape. N'oublie pas de lui donner un titre !

Sens et fluence fiche n° 9

Lecture flash :

Aujourd'hui, j'ai décidé : je deviens un athlète. Oui, un vrai sportif.

Je me suis échauffé sur la rambarde du balcon en battant des ailes. Trois battements... quatre... ouf, c'est fatigant.

Ensuite, j'ai repéré mon objectif : un morceau de croissant, abandonné sur la table d'une terrasse de café. Une merveille dorée, brillante, croustillante... le trophée parfait.

— C'est l'heure du sprint aérien ! me suis-je dit.

J'ai pris mon envol. Un coup de vent m'a déstabilisé et j'ai failli atterrir sur la tête d'un passant. "Désolé monsieur !"

Je suis revenu en piqué vers le croissant. Presque... presque... raté ! J'ai glissé sur une serviette en papier et j'ai atterri dans une tasse vide. Quelle honte.

Mais je ne me suis pas découragé. J'ai ajusté mes plumes, bombé ma poitrine et foncé.

Cette fois, j'ai emporté le morceau de croissant avec fierté.

Un enfant a crié :

— Maman ! Le pigeon vient de voler le petit-déjeuner !

Eh oui. Un champion, c'est un champion.

Questions de compréhension :

Quel animal raconte l'histoire ?

Pourquoi dit-il qu'il devient un athlète ?

.....

Pourquoi un enfant crie-t-il à la fin ?

Découpe cette histoire en 5 parties :

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Bande dessinée :

Réalise la bande dessinée de cette histoire : 1 vignette par étape. N'oublie pas de lui donner un titre !

Sens et fluence fiche n° 10

Lecture flash :

Comme chaque matin, je suis arrivé très tôt. La ville dormait encore et les rues étaient silencieuses. J'ai mis mes gants et j'ai préparé mon matériel. Aujourd'hui, la journée allait être chargée.

Je me suis arrêté devant une première maison. J'ai soulevé un couvercle, puis j'ai fait glisser son contenu dans le grand compartiment à l'arrière de mon véhicule. Ça faisait un bruit sourd, *plop plop plop*.

— Beurk, ça sent le fromage là-dedans, ai-je pensé.

Puis j'ai continué ma tournée. À chaque coin de rue, je retrouvais des enfants endormis aux fenêtres, et parfois un chat qui me regardait d'un air méfiant. Mon énorme véhicule faisait un bruit terrible, mais moi, je suis habitué.

Lorsque j'ai terminé, j'ai conduit jusqu'au centre de tri et j'ai vidé tout ce que j'avais collecté. Ma mission était accomplie.

Je le fais chaque jour, sans qu'on fasse attention à moi. Pourtant, sans moi, la ville serait vite envahie...

Questions de compréhension :

Quel est le métier du personnage principal ?

Souligne dans le texte tout ce qui t'a permis de découvrir son métier.

Découpe cette histoire en 5 parties :

1.
2.
3.
4.
5.

Bande dessinée :

Réalise la bande dessinée de cette histoire : 1 vignette par étape. N'oublie pas de lui donner un titre !