

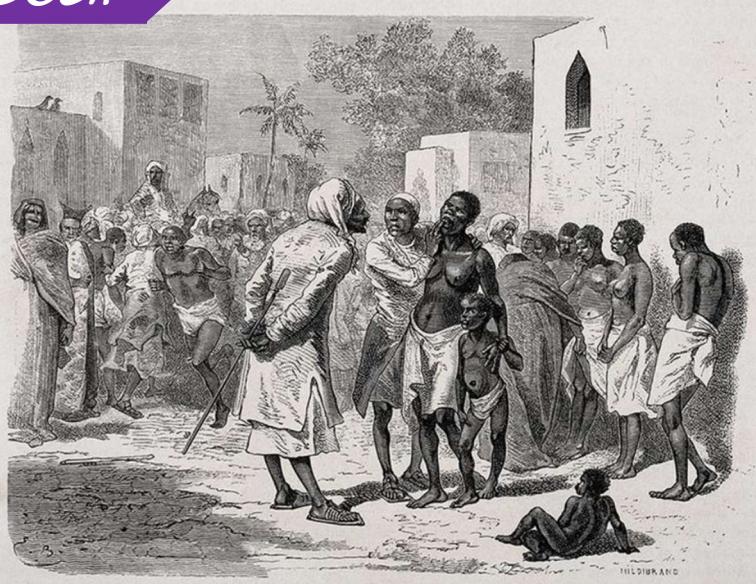
### SÉANCE 3

# L'ESCLAVAGE ET SES CONSÉQUENCES

## LA PLANCHE DE DOCUMENTS

### Marché aux esclaves à Zanzibar, Emile Bayard, 1882

DOC.1



Le marché aux esclaves, à Zanzibar. — Dessin d'Emile Bayard, d'après le texte.

DOC.2

### Un épisode de la vie de l'esclave Olaudah Equiano



Quand il avait environ 11 ans, Olaudah Equiano, qui vivait en Afrique avec sa famille a été **enlevé**, avec sa sœur, par des hommes armés. Ils ont été **séparés**, et Olaudah a été **vendu** à des **marchands d'esclaves**. Il a été **embarqué** sur un bateau avec beaucoup d'autres personnes. C'était la première fois qu'il voyait la mer. Le voyage était très **long et difficile**. Les esclaves n'avaient pas assez d'air ni de place. Olaudah avait **peur**, mais il était aussi curieux de tout ce qu'il voyait.

Arrivé en **Amérique**, il a été vendu plusieurs fois à différents **maîtres**. Plus tard, un homme plus gentil l'a laissé travailler et gagner de l'argent. Grâce à cela, Olaudah a réussi à acheter **sa liberté**.

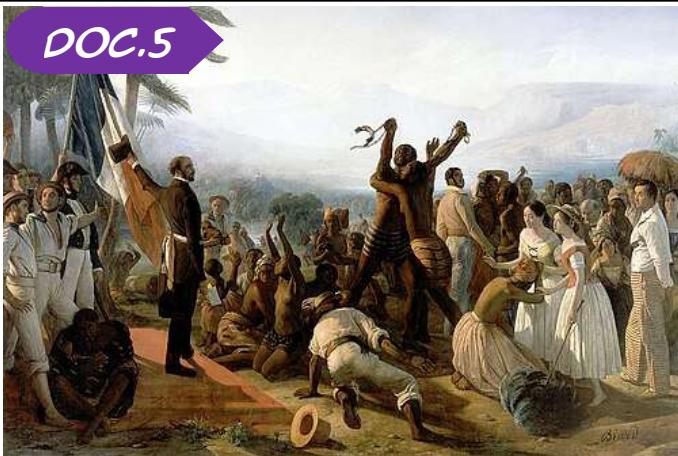
DOC.3



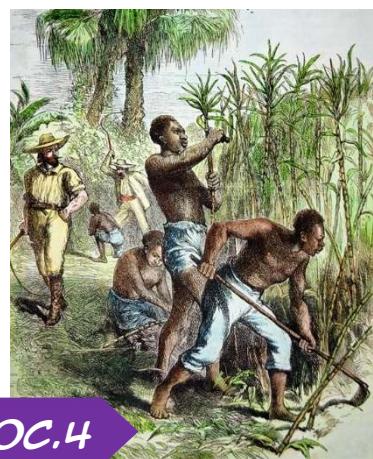
### Habitation d'esclave sur l'île de la Réunion, 1813

### Esclaves travaillant dans une plantation\* de canne à sucre aux Antilles sous la surveillance de gardes armés de fouet, 1850

DOC.5



Abolition\* de l'esclavage, François-Auguste Biard, 1848



DOC.4