

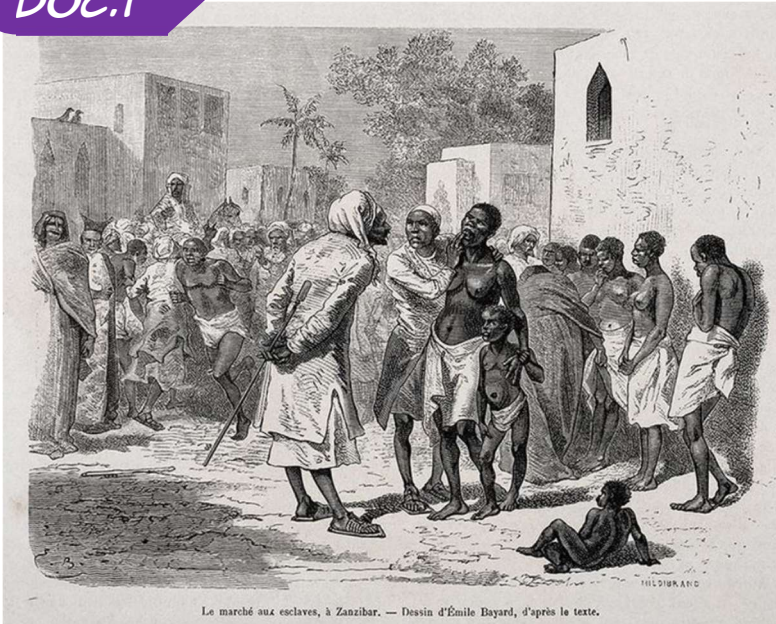
SÉANCE 3

L'ESCLAVAGE ET SES CONSÉQUENCES

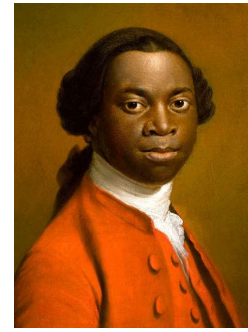
LA PLANCHE DE DOCUMENTS

Marché aux esclaves à Zanzibar, Emile Bayard, 1882

DOC.1



Le marché aux esclaves, à Zanzibar. — Dessin d'Émile Bayard, d'après le texte.



DOC.2

Un épisode de la vie de l'esclave Olaudah Equiano

Quand il avait environ 11 ans, Olaudah Equiano, qui vivait en Afrique avec sa famille a été **enlevé**, avec sa sœur, par des hommes armés. Ils ont été **séparés**, et Olaudah a été **vendu** à des **marchands d'esclaves**.

Il a été **embarqué** sur un bateau avec beaucoup d'autres personnes. C'était la première fois qu'il voyait la mer. Le voyage était très **long** et **difficile**. Les esclaves n'avaient pas assez d'air ni de place. Olaudah avait **peur**, mais il était aussi curieux de tout ce qu'il voyait.

Arrivé en **Amérique**, il a été vendu plusieurs fois à différents **maîtres**. Plus tard, un homme plus gentil l'a laissé travailler et gagner de l'argent. Grâce à cela, Olaudah a réussi à **acheter sa liberté**.

DOC.3



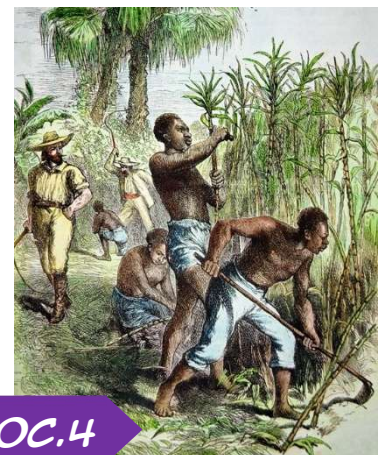
Habitation d'esclave sur l'île de la Réunion, 1813

Esclaves travaillant dans une plantation* de canne à sucre aux Antilles sous la surveillance de gardes armés de fouet, 1850

DOC.5



Abolition* de l'esclavage, François-Auguste Biard, 1848



DOC.4